

Musicien intervenant dans les domaines de la santé et du handicap

Durée : 238 heures (34 jours répartis sur une année)

À partir de septembre 2010 ou septembre 2011

Lieu de formation : Paris / Coût : 4 300 Euros

Ces dernières années ont été riches en rencontres et échanges entre les professionnels des secteurs de la santé, du handicap et du monde de la musique.

Si la présence de la musique et du musicien dans les établissements de soin a été vécue à une certaine époque comme dérangement et déstabilisant, le contexte a maintenant changé.

Dimension éducative et rééducative, alliée thérapeutique... les champs d'intervention du musicien sont aujourd'hui multiples. Sa présence et son travail s'inscrivent dans un mouvement d'humanisation et d'ouverture du monde de la santé.

Ateliers réguliers en institution, concerts, résidences artistiques, interventions au chevet du malade hospitalisé, réflexion sur l'environnement sonore en néonatalogie... les modalités d'action nous prouvent que chaque lieu, chaque équipe, chaque service est singulier.

Si la musique est également un outil pour rapprocher le personnel des patients et des personnes handicapées, il est important que les interventions du musicien soient adaptées à chaque situation. Plaisir auditif, plaisir sensoriel, jeux, rêverie, la rencontre musicale est une histoire sans cesse renouvelée, à inventer à chaque instant.

La pérennisation de cette présence musicale dans le secteur de la santé et du handicap passe par la reconnaissance institutionnelle, la recherche, l'évaluation et la formation qualifiante des musiciens souhaitant s'investir dans ce domaine.

Public concerné

Musicien, chanteur, conteur, artiste, animateur, enseignant, intermittent du spectacle.

Bon niveau instrumental et/ou vocal requis quelle que soit la formation initiale de l'artiste.

Objectifs

- Comprendre et imaginer la place de la musique et du musicien dans les secteurs de la santé et du handicap ;
- Acquérir les compétences théoriques et pratiques nécessaires à la mise en place d'interventions musicales de qualité.

Contenu

- Formes et modalités des interventions dans les secteurs de la santé et du handicap (enfants, adolescents et personnes âgées) ;
- Techniques musicales (répertoire instrumental et chanté, instruments adaptés...) ;
- Dimension relationnelle ;
- Recherche et évaluation ;
- Questions éthiques ;
- Connaissance de l'organisation des structures des secteurs de la santé et du handicap ;
- Montage de projets et modes de financement ;
- Interventions musicales en institution pour personnes handicapées et en milieu hospitalier.

La formation est organisée sous forme de modules, séminaires thématiques et stages théoriques et pratiques.

Les candidats seront retenus après examen d'un dossier de candidature et un entretien.

Nous consulter pour plus de détails et pour recevoir le dossier d'inscription.

Musique et Santé : 4 passage de la Main d'Or - 75011 Paris

Tél. : 01 55 28 81 00 - Fax : 01 55 28 81 01

info@musique-sante.org - www.musique-sante.org