



## **Formation « Enfance, musique et handicap »**

Resituer la musique dans la genèse de l'expérience sonore pour tenter d'éclairer ce qui se joue avec des enfants, dans un contexte qui est à la fois soignant et éducatif, et d'y éclaircir peut-être la place respective qu'y peuvent occuper le thérapeutique et le pédagogique.  
Jacques Arveiller, *Les Sciences de l'Éducation*, 1988

### **Objectifs**

- Découvrir comment la musique peut être un moyen supplémentaire de communication avec l'enfant.
- Explorer des situations musicales développées avec les enfants porteurs de handicap : à partir de la voix, de matériaux sonores et d'instruments qui leurs sont accessibles.
- Vivre la musique dans un plaisir partagé adulte/enfant.
- Favoriser par la musique la relation de l'enfant avec son environnement (autres enfants, professionnels, parents...).

### **Contenu**

- Les instruments adaptés aux enfants ayant un handicap moteur et/ou cérébral, choix et utilisation dans de multiples situations de jeux.
- La voix chantée et improvisée, mode de relation privilégiée.
- La musique enregistrée, choix et utilisation.
- La musique dans sa dimension sensorielle, motrice, affective et relationnelle.
- Réflexion et analyse autour d'expériences menées dans des structures accueillant des enfants porteurs de handicap (CAMSP, Centre de pédiatrie et de rééducation, pédopsychiatrie, IME, ...).

Durée : 5 jours

**Du 15 au 19 mars 2010 ou du 22 au 26 novembre 2010**

Lieu du stage : Paris

Tarif formation : 800 euros

Tarif individuel : nous consulter



## Informations pratiques pour les stages

**Lieu des formations** : Paris

**Horaires** : 9 h - 17 h (16 h le vendredi).

Chaque inscription est régie par une convention de formation.

Les renseignements pratiques (plan d'accès, adresses hébergement...) sont communiqués au stagiaire trois semaines avant l'ouverture du stage.

Les formations s'adressent à toute personne, sans nécessité de connaissances musicales ou techniques préalables.

Secteurs d'intervention : hôpitaux (néonatalogie, pédiatrie, chirurgie, pédopsychiatrie, maternité, gérontologie ...), enfants et adolescents handicapés (IME, IMP, SESSAD, CAMSP ...), structures pour personnes âgées.

**Formateurs** : Musiciens intervenants et professionnels de la culture, de la santé et du handicap.

### **Musique et Santé**

N° d'organisme de formation professionnelle : 11 75 31 704 75

Siret : 421942863 00034

Code APE : 9499Z

Association non assujettie à la TVA